



"KUPALNOCKA, LITTLE NIGHT" CONDUCTOR: KRZYSZTOF SZYDZISZ

THE AMU CHAMBER CHOIR (WWW.CHOIR.AMU.EDU.PL) WILL PERFORM ALONGSIDE ETHNIC MULTI-INSTRUMENTALIST TOMASZ DROZDEK ON A SPECIALLY DESIGNED STAGE, FEATURING SCENOGRAPHY AND CHOREOGRAPHY INSPIRED BY THE TRADITIONAL POLISH MIDSUMMER NIGHT ("NOC KUPAŁY"). THE PERFORMANCE, DIRECTED BY KLAUDIA STRZELCZYK, WILL RE-ENACT THE POLISH MIDSUMMER RITUAL.

PERFORMERS:

TOMASZ DROZDEK – ETHNIC MULTI-INSTRUMENTALIST

AMU CHAMBER CHOIR – SOLOISTS: ENICO BALAZS-SZABELSKI, EWA GÓRECKA, KAROLINA PIESIK, KAMILA TRACEWSKA-MIKOŁAJCZAK, ANNA KOMENDZIŃSKA, MATEUSZ KOMENDZIŃSKI, JOANNA PIECH-SŁAWECKA, DOMINIK BRZOZOWSKI, STANISŁAW CHRUST, MIKOŁAJ KLAMKA, GRZEGORZ SIKORSKI, ZUZANNA PAWLAK, MAGDALENA PUCHALSKA, NATALIA BRACISZEWSKA, WERONIKA ŁAPA, BRYGIDA SAWICKA-STĘPIŃSKA (VIOLIN)

"SKŁAD OTWARTY" INSTRUMENTAL ENSEMBLE: ALEKSANDRA FIEDOROW, EWA GÓRECKA, MAJA SZYMANKIEWICZ, CELINA CIEŚLAK

CHOREOGRAPHY, DIRECTING, AND SOLO DANCE: KLAUDIA STRZELCZYK

Programme:

- Zuzanna Koziej (arr.) – Kupalnocka, mała nocka / Kupalnocka, little night
- Marcin Wawruk (arr.) – Zbliża się Kupajło / Kupajło is coming
- Zuzanna Koziej (arr.) – Rozpalił nam Pan Bóg / God has lit a flame for us
- Zuzanna Koziej (arr.) – Święty Jan / Saint John
- Zuzanna Koziej (arr.) – Sady, moje sady / Orchards, my orchards
- Zuzanna Koziej (arr.) – Ruta / Herb-of-grace
- Zuzanna Koziej (arr.) – Zaświeć Niesiądzu / Shine, Moon, shine
- Zuzanna Koziej (arr.) – Derewo / The tree
- Joanna Kalinowska, Brygida Sawicka-Stępińska (arr.) – Czyje to koniki? / Whose horses are these?
- Marcin Wawruk (arr.) – Leć głosie po rosie / Fly, voice, over the dew
- Zuzanna Koziej (arr.) – W polu lipieńka / A little linden tree in the field
- Zuzanna Koziej (arr.) – Dzisiaj wieczór krótki, zapalmy sobótki / The night is waning, let's light the bonfires
- Zuzanna Koziej (arr.) – Kupała na Iwana / On St. John's Eve

Kupalnocka, little night